



Maturitní zkouška z českého jazyka – ústní část

Seznam četby

Zpracovala: Mgr. Michaela Pártlová

školní rok: 2024/25

obor: PMP

1. Nejstarší česká a světová literatura do 14. století

1. Epos o Gilgamešovi
2. Homér: Odyssea
3. Sofoklés: Antigona
4. Sofoklés: Král Oidipus
5. Podkoní a žák

2. Renesance, baroko, klasicismus, osvícenství

6. Alighieri: Božská komedie
7. Shakespeare: Romeo a Julie
8. Shakespeare: Hamlet
9. Molière: Lakomec
10. Goldoni: Sluha dvou pánů
11. Diderot: Jeptiška
12. Defoe: Robinson Crusoe

3. Preromantismus, romantismus ve světové literatuře

13. Goethe: Utrpení mladého Werthera
14. Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži
15. Puškin: Evžen Oněgin
16. Poe: Havran a další básně

4. Světová literatura 19. století – realismus, moderní umělecké směry, prokletí básníci

17. Balzac: Otec Goriot
18. Maupassant: Kulička
19. Flaubert: Paní Bovaryová
20. Gogol: Revizor
21. Zola: Zabiják
22. Dostojevskij: Zločin a trest
23. Stevenson: Podivný případ doktora Jeckylla a pana Hyda
24. Wilde: Obraz Doriana Graye
25. Baudelaire: Květy zla

5. Česká literatura 18. a 19. století – NO, romantismus, realismus

26. Mácha: Máj
27. Tyl: Strakonický dudák aneb Hody divých žen
28. Erben: Kytice z pověstí národních
29. Havlíček Borovský: Tyrolské elegie
30. Havlíček Borovský: Křest svatého Vladimíra
31. Němcová: Divá Bára
32. Němcová: Babička
33. Neruda: Povídky malostranské
34. Šlejhar: Kuře melancholik
35. Mrštíkovi: Maryša

6. Světová literatura 1. pol. 20. století

36. Shaw: Pygmalion
37. Rolland: Petr a Lucie
38. Remarque: Na západní frontě klid
39. Hemingway: Stařec a moře
40. Steinbeck: O myších a lidech
41. Orwell: Farma zvířat
42. Exupéry: Malý princ

7. Česká literatura 1. pol. 20. století

43. Dyk: Krysař
44. Gellner: Po nás ať přijde potopa
45. Wolker: Těžká hodina
46. Vančura: Rozmarné léto
47. Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník
48. Čapek: Bílá nemoc
49. Čapek: Matka
50. Poláček: Bylo nás pět
51. Havlíček: Petrolejové lampy
52. Kafka: Proměna

8. Světová literatura 2. pol. 20. století

53. Moravia: Horalka
54. Kesey: Vyhod' me ho z kola ven
55. Golding: Pán much
56. Christiane: My děti ze stanice ZOO
57. Bradbury: 451 stupňů Fahrenheita
58. Styron: Sophiina volba

9. Česká literatura 2. pol. 20. století

59. Otčenášek: Romeo, Julie a tma
60. Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
61. Hrabal: Ostře sledované vlaky
62. Fuks: Spalovač mrtvol
63. Jirotko: Saturnin
64. Havel: Audience

10. Současná česká literatura od 90. let 20. století

65. Viewegh: Báječná léta pod psa
66. Dousková: Hrdý Budžes
67. Šabach: Hovno hoří
68. Hartl: Prvok, Šampón, Tečka a Karel
69. Rudiš: Granthotel
70. Mornštajnová: Hana

Obecná struktura zkoušky pro základní úroveň obtížnosti:

1. charakteristika uměleckého textu (s využitím vědomostí získaných přečtením celého díla a s orientačním zasazením do literárněhistorického kontextu)
2. charakteristika neuměleckého textu

Zadání zkoušky - Zadání dílčí ústní zkoušky se provádí formou pracovního listu.

Pracovní list obsahuje: 1. výňatek uměleckého textu; 2. výňatek neuměleckého textu; 3. struktura zkoušky.

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce:

Z každého okruhu vybírá žák min. 1 dílo

CELKEM výběr obsahuje min.: próza – 2 díla, poezie – 2 díla, drama – 2 díla

Žák si vybírá 20 literárních děl ze školního seznamu, jméno autora se nesmí v seznamu opakovat.

Schválil: Mgr. Antonín Krejsa